



# Aus dem Ärmel: Zauber der Tenorstimme

## IMPRESSUM

Herausgeber: Stadttheater Gießen GmbH  
Spielzeit 2023/2024  
Intendantin: Simone Sterr  
Geschäftsführender Direktor: Dr. Martin Reulecke  
Gestaltung: Marie Claire Kazandjian

# Aus dem Ärmel: Zauber der Tenorstimme

**Robert Schumann** (1810-1856)

Aus dem Liederzyklus „Dichterliebe“ op. 48 auf Gedichte von Heinrich Heine

- I. Im wunderschönen Monat Mai
- II. Aus meinen Tränen sprießen
- III. Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne
- IV. Wenn ich in deine Augen seh'
- V. Ich will meine Seele tauchen
- VI. Im Rhein, im heiligen Strome
- VII. Ich grolle nicht

**Pjotr Tschaikowski** (1840-1893)

Нет, только тот, кто знал (Nur wer die Sehnsucht kennt)

Text: Lev May nach Johann Wolfgang von Goethe

**Reynaldo Hahn** (1874-1947)

A Chlois

Text: Théophile de Viau

김효근 **Hyokeun Kim** (\*1960)

첫사랑 (Erste Liebe)

Text vom Komponisten

**Ernesto Tagliaferri** (1889-1937)

Passione

Text: Libero Bovio

**Salvatore Cardillo** (1874-1947)

Core 'ngrato

Text: Riccardo Cordiferro

**Ralph Benatzky** (1884-1957)

Es muss was Wunderbares sein aus „Im weißen Rössl“

Text: Robert Gilbert

**Werner Richard Heymann** (1896-1961)

Irgendwo auf der Welt

Text: Robert Gilbert / Walter Reisch

**Robert Stolz** (1880-1975)

Im Traum hast du mir alles erlaubt

Text: Robert Gilbert

Frag nicht warum ich gehe

Text: Armin L. Robinson / Walter Reisch

**Paul McCartney** (\*1942) / **John Lennon** (\*1940-1980)

Yesterday

**Giuseppe Verdi** (1813-1901)

La donna è mobile aus „Rigoletto“

**Tenor** Michael Ha

**Klavier** Wolfgang Wels

PAUSE